

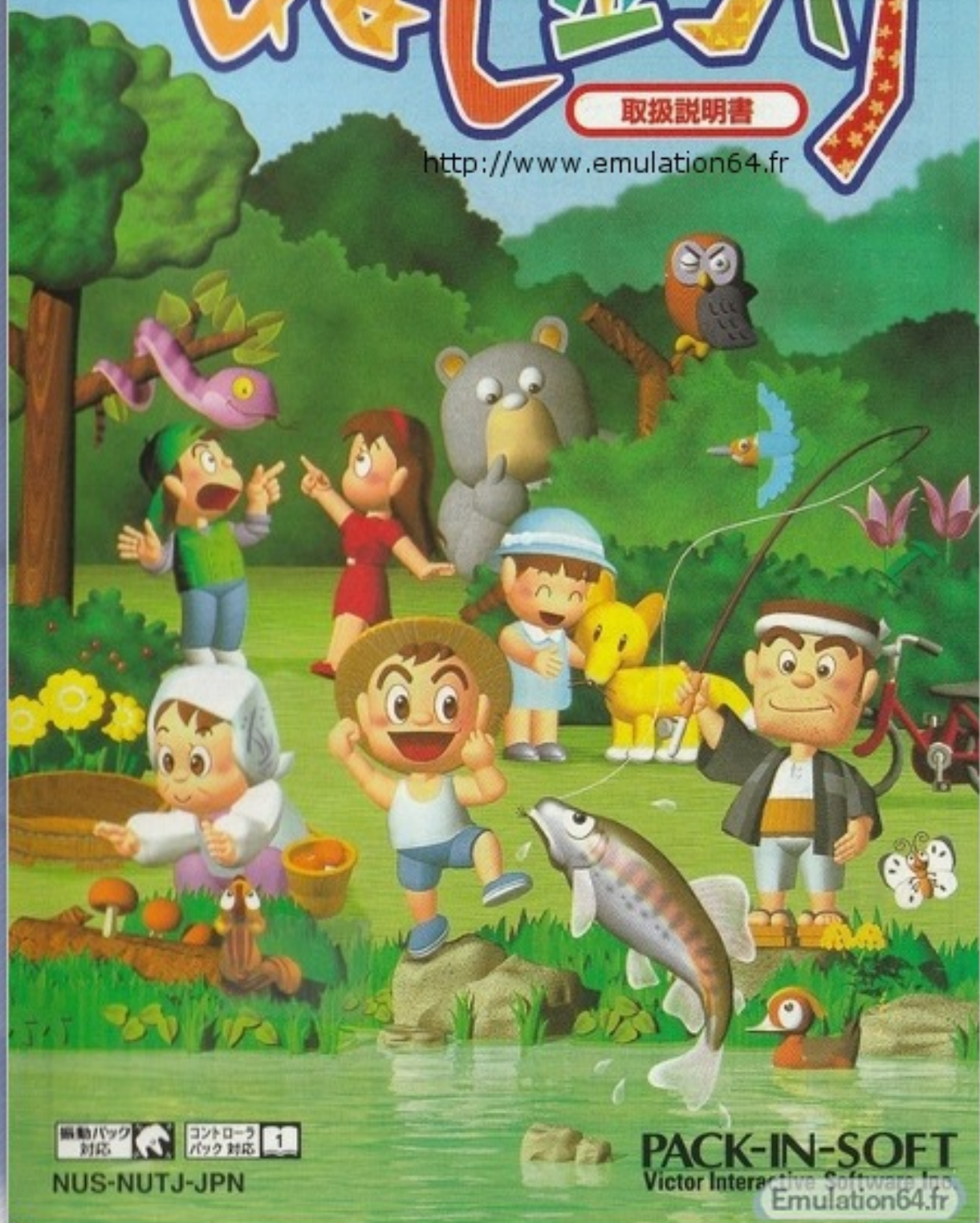


ぬし釣



取扱説明書

<http://www.emulation64.fr>



振動パック
対応

コントローラ
パック 対応

1

NUS-NUTJ-JPN

PACK-IN-SOFT
Victor Interactive Software Inc.
Emulation64.fr

NINTENDO 64コントローラについて

NINTENDO 64コントローラを使用する上で、次のことに注意してください。

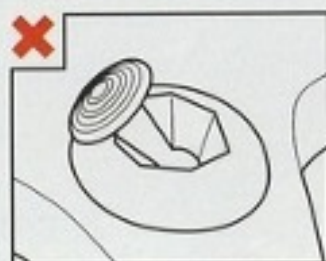
3Dスティックの扱いに対する注意を怠ると
故障の原因となりますので、以下の注意を守ってください。

3Dスティックの機能

この3Dスティックは、スティックの傾斜角度と方向を読み取ることにより、微妙な操作ができるアナログ方式のスティックです。そのため、従来の十字キーでは表現しにくかったキャラクターなどの微妙な動きも可能になります。

***NINTENDO 64 本体の電源スイッチを入れる時に、コントローラの3Dスティックの部分に触らないでください。**

*本体の電源スイッチが入った時の、3Dスティックの位置を「ニュートラルポジション」と呼びます。



この時に、3Dスティックが傾いている場合（左上の図）、傾いた状態が「ニュートラルポジション」と設定されます。このようにニュートラルポジションの位置がズレた状態では、3Dスティックが正常に操作できなくなります。



正しいニュートラルポジションの位置（左下の図）に修正する場合、次の操作をしてください。

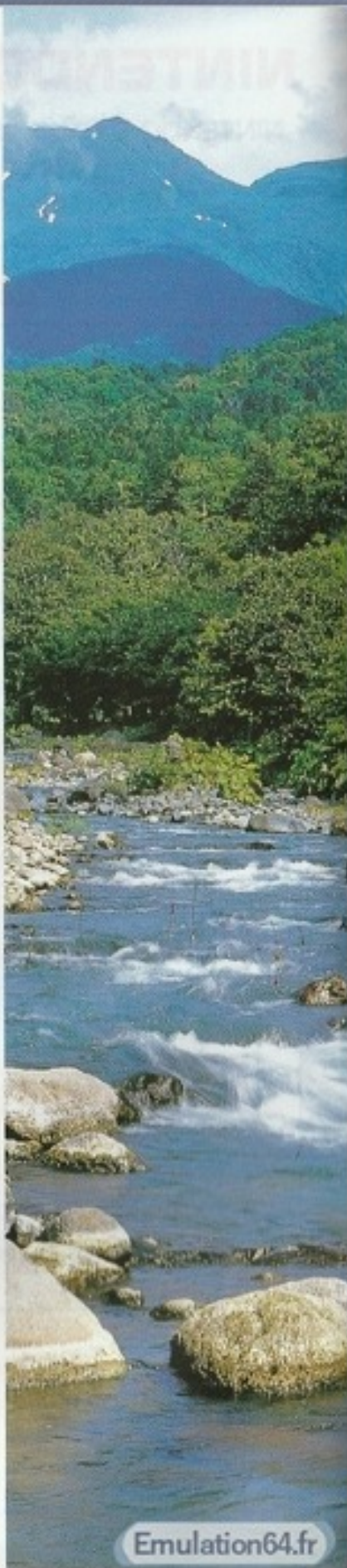
3Dスティックから指を離し、LトリガーボタンとRトリガーボタンを押しながらスタートボタンを押してください。（再設定機能）

*3Dスティック内部に液体や異物を入れないでください。故障の原因となります。もし誤って入った場合は、お買い上げ店にご相談ください。

*3Dスティックの使用方法については、7ページをご覧ください。

もくじ

キャラクターの紹介	P6
コントローラの使い方	P7
ゲームの始め方	P8
ウィンドウの説明	P9
ステータス・ウィンドウ	P9
命令ウィンドウ	P10
道具の使い方	P12
村の案内	P16
〈釣りのやり方〉	
釣りの基本	P18
いろいろな釣り方	P20
釣り具の紹介	P25
「花つみ」のやり方	P32
「虫とり」のやり方	P34
動物とのつき合い方	P36
ゲームのヒント	P58
〈ステージ・マップ〉	
河口 P38 防波堤 P40 下流 P42 沼 P44	
池 P46 中流 P48 湖 P50 清流 P52	
山上湖 P54 溪流 P56	



スタッフ

エグゼクティブ ・プロデューサー	木津精一
プロデューサー	宮沢 徹 / 関根彰規
ディレクター	宮沢 徹
原作	有限会社 遊遊
企画	吉田雪舟
プログラム	森谷圭一 / 末松友美
グラフィック ・シナリオ	網代恵一 / 小山 頤 / 鮫島拓事 / 李 春华 / 深瀬 真
グラフィック	フェルガ 株式会社アイシステム東京
音楽	林 克洋 田村玲彦
効果音	ディスカバリーファーム
アートディレクター	富田千穂
アートワーク	宮城美紀
取扱説明書	株式会社 100 パーセント
パッケージイラスト	松本 剛 / 株式会社ズーム / コミックス・ブランド
キャラクターイラスト	松本 剛
本文イラスト	横山公一 / 野口麻美 / 西永 弘 / 吉田 浩
広報	まさ斎藤
デスク	石川真理子
テバック	ポールトゥウィン株式会社
スペシャルサンクス	株式会社ファント


キャラクターの紹介

このゲームに登場する6人のキャラクターは、それぞれ違った「ぬし」を探す旅に出かけます。ここでは、そんな6人それぞれのストーリーを紹介します。


【父】秀男

村長主催の釣り大会で、釣り仲間の旭さんに毎回、一位の座を奪われていたお父さん。釣り自慢のお父さんは悔しくてしかたありません。今年こそ優勝してライバル・旭さんの鼻をあかしてやろうと、勇んで釣り大会に参加するのです。


【母】敏子

近所の芳江おばさんにずずめられて料理コンテストに参加することにしました。でも、コンテストのテーマである「おめでたい料理」にどんな材料を使えばいいのやら…。家のことはしっかり者の娘たちにまかせて素材さがしの旅に出かけます。

【姉】真理子

恋人の卓さんからの手紙に、夫婦で農作りをして子育てをする魚のことが書いてありました。その魚のことが気になって、いてもたってもいられなくなった真理子は、その魚を釣りに行くことにします。


【兄】一郎

親友の重里くんによれば、海で大きくなったアマゴが故郷の川に戻ってくると、銀色のとてもきれいな魚になるとのこと。そんな話を聞いた一郎は、さっそく、その魚を釣りに出かけます。


【弟】二郎

最近、村でたびたび地震が起こります。その原因が地下にすむ大きな魚のせいだと知った二郎は、みんなのために、その魚を退治しに出かけることにしました。

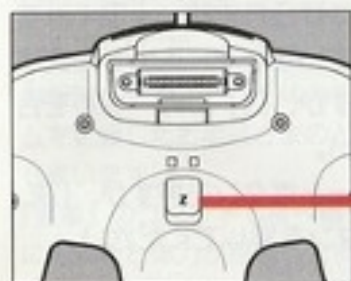
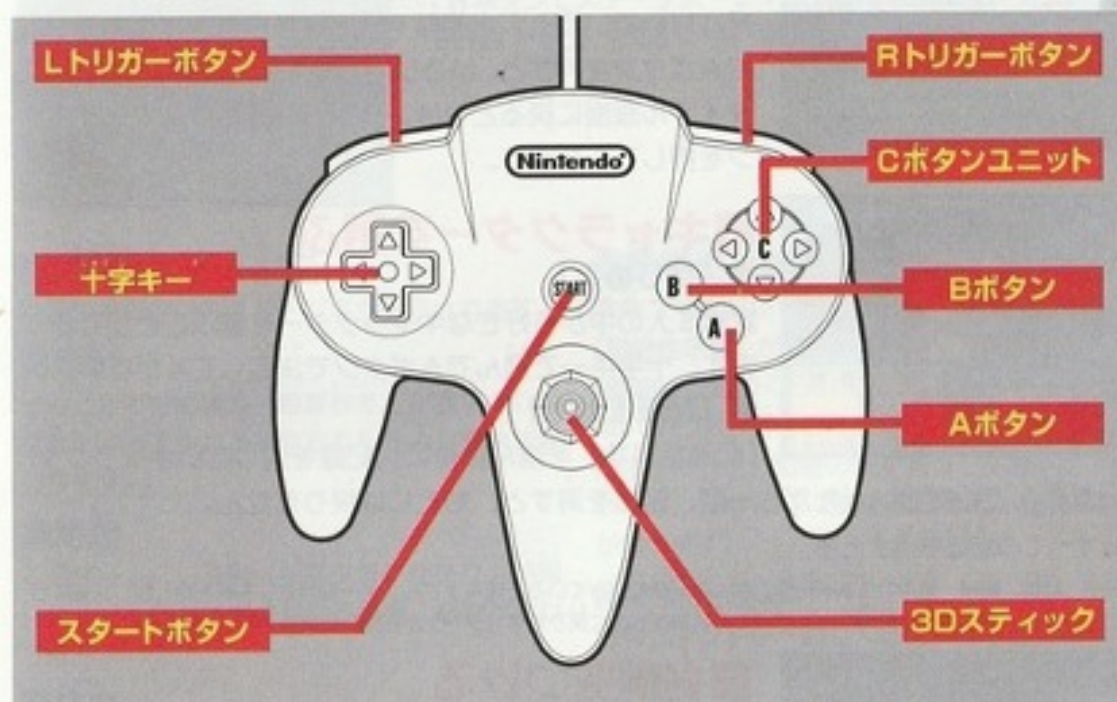

【妹】今日子

彼女のいちばんの仲良しはネコのザッパ。そのザッパの悩みことは体が黒いことです。ある日、食べると体が白くなるという魚が山奥の湖にすむと聞いて、今日子はザッパのために、その魚を探しに出かけます。



コントローラの使い方

ここでは、基本的なボタンの操作を紹介します。
釣りなどのくわしい操作方法は、それぞれのページをご覧ください。



Zトリガーボタン

●スタートボタン

タイトル画面でゲームをスタートします。
水中画面のときに押すとポーズ。もう一度
押すと、ポーズを解除。

●十字キー ●3Dスティック

キャラクターの移動などを行います。

●Aボタン ●Zトリガーボタン

命令コマンドの決定。釣り、虫とり、花つ
み、投げるなどの行動をします。

●Bボタン

命令ウィンドウを開く、閉じる。命令コマ
ンドのキャンセル。
釣り、虫とりなどを終了します。

●Lトリガーボタン

●Rトリガーボタン

釣り、昆虫、植物、動物、各ノートのパ
ージがめくれます。

●Cボタンユニット 使いません。



ゲームの始め方



タイトル画面で「はじめる」の文字が表示されたら、スタートボタンを押してください。タイトル画面でボタンを押さないでいると、水族館モードになります。このモードでAボタンを押すと、いろいろな魚を見ることができます。タイトル画面に戻るときは、Bボタンまたはスタートボタンを押してください。



■キャラクターを選ぶ

●「はじめる」

家族6人の中から好きなキャラクターを選ぶことができます。十字キーで選んでAボタンで決定してください。

●「記録を消す」

「記録を消す」を選んだ後に、記録を消したいキャラクターを選んでください。ただし一度、記録を消すと、もとは戻りません。

※すべての記録を消すとき

お魚、動物、植物、昆虫の生息状況は、個人の記録が残っていると消えません。ゲームカセット購入時と同じ状態にしたいときは、6人の記録を消すと、すべての状態がもとに戻ります（データが初期化されます）。

名前	名前を入れて下さい	決定
あいうえお	あ	1
かきくけ	か	2
さしすせ	さ	3
たっつて	た	4
なにぬね	な	5
はひふへ	は	6
まみむめ	ま	7
やゆゆよ	や	8
らりるれ	ら	9
わをん	わ	0
数字	0	10
英字	A	11
英字	B	12
英字	C	13
英字	D	14
英字	E	15
英字	F	16
英字	G	17
英字	H	18
英字	I	19
英字	J	20
英字	K	21
英字	L	22
英字	M	23
英字	N	24
英字	O	25
英字	P	26
英字	Q	27
英字	R	28
英字	S	29
英字	T	30
英字	U	31
英字	V	32
英字	W	33
英字	X	34
英字	Y	35
英字	Z	36
英字	あ	37
英字	い	38
英字	う	39
英字	え	40
英字	お	41
英字	か	42
英字	き	43
英字	く	44
英字	け	45
英字	さ	46
英字	し	47
英字	す	48
英字	せ	49
英字	た	50
英字	ち	51
英字	つ	52
英字	て	53
英字	な	54
英字	に	55
英字	ぬ	56
英字	ね	57
英字	は	58
英字	ひ	59
英字	ふ	60
英字	ぶ	61
英字	ま	62
英字	み	63
英字	む	64
英字	め	65
英字	も	66
英字	も	67
英字	や	68
英字	ゆ	69
英字	ゆ	70
英字	よ	71
英字	よ	72
英字	ら	73
英字	り	74
英字	り	75
英字	る	76
英字	る	77
英字	わ	78
英字	を	79
英字	を	80
英字	ん	81
英字	ん	82
英字	ん	83
英字	ん	84
英字	ん	85
英字	ん	86
英字	ん	87
英字	ん	88
英字	ん	89
英字	ん	90
英字	ん	91
英字	ん	92
英字	ん	93
英字	ん	94
英字	ん	95
英字	ん	96
英字	ん	97
英字	ん	98
英字	ん	99

■名前をつける

選んだ主人公に好きな名前がつけられます。十字キーで文字を選び、Aボタンで決定していきます。入力した文字を消したいときはBボタンを押すか、「く」にカーソルを合わせてAボタンを押してください。

名前の入力が終わったらスタートボタンを押すか、「決定」にカーソルを合わせてAボタンを押してください。

■ゲームスタート

いよいよゲームスタートです。Aボタンを押すと物語が始まります。「ぬし」を釣るための重要なヒントがありますから、よく読んでから物語を進めてください。



●ゲームを終了するとき

お地蔵さまに話しかけると、これまでの記録をセーブすることができます。記録をセーブしてから、本体の電源を切ってください。つぎにゲームをするとき、続きから遊ぶことができます。



ウィンドウの説明

現在のステージ名 季節 時間

河口	春	朝
体力	100/100	
お金	¥240	
動物生息率	36%	

■ステータス・ウィンドウ

Bボタンでステータス・ウィンドウや命令ウィンドウ(説明はP10)を開いたり、閉じたりします。

■現在のステージ名

主人公が現在いるステージ名が表示されます。

■季節

そのときどきの季節(春夏秋冬)が表示され、季節によって釣れる魚や取れる昆虫、植物が変わります。

■時間

このゲームには時間(朝昼夕夜)があり、時間によっても釣れる魚や取れる昆虫、植物が変わります。

■体力

動物や昆虫の攻撃を受けたり、坂を登ったり、水の中を泳いだり、カヌーを漕いだりすると体力が減ります。そして体力が0になると、ゲームを記録したお地蔵さまのところまで戻されてしまいます。

「食事」のコマンドで食べ物を食べたり、宿屋に泊まると体力が回復します。また、動物の喜んでいるしぐさでも体力が増えます。体力が多いと、釣りのとき遠くにキャストイングできたり、動物を攻撃するとき動物に与えるダメージが大きくなります。

■お金

釣り具や道具を買いそろえたり、宿屋に泊まったりするのにお金をつかいます。釣った魚を魚屋に持っていくと、その種類や大きさに応じて買いとってもらえます。数の減った魚ほど高く買いとってくれます。また、捕まえた昆虫を釣り具屋に、つんだ植物を宿屋に持っていくと、それぞれその種類に応じて買いとってもらえます。

■動物生息率

命令コマンドが「移動・命令」のときは、この「動物生息率」が表示されます。「生息率」とは、(動物が)どのくらいすんでいるか、多いか少ないかという割合のことです。動物と戦うと、動物の数が減って生息率が下がります。「餌付け」で餌をあげると、動物の数がincreases。

■お魚生息率

命令コマンドが「釣り・命令」のときに表示されます。魚を釣りあげると、魚の数が減って生息率が下がります。魚をリリースする(逃がしてあげると、魚の数がincreases。

■昆虫生息率

命令コマンドが「虫とり・命令」のときに表示されます。虫を虫かごに入れると、昆虫の数が減って生息率が下がります。昆虫を逃がしてあげると、昆虫の数がincreases。

■植物生息率

命令コマンドが「花つみ・命令」のときに表示されます。「採取」で花をつんでしまうと、植物の数が減って生息率が下がります。「給水」で水をあげると、植物の数がincreases。

移動・命令
釣り 食事
虫とり 道具
花つみ ▶ 入れ物

■命令ウィンドウ

主人公の行動（移動・釣り・虫とり・花つみ）によって命令コマンドの内容が変わります。

十字キーまたは3Dスティックでコマンドを選び、AボタンまたはZトリガーボタンで決定してください。

■釣り

釣り竿をかまえて、釣りができるようになります。Aボタンでキャストします。

■虫とり

昆虫アミをかまえて、虫とりができるようになります。昆虫を見つけてAボタンを押すと、アミを振ります。

■花つみ

スコップを持ち、花つみができるようになります。花が咲いている場所でAボタンを押すと、スコップで土を掘りかえます。

■食事

持っている食べ物が表示されるので、食べたいものを選んでAボタンで決定してください。食事をすると、減った体力が回復します。

■道具

持っている道具が表示されるので、使いたいものを選び、Aボタンで決定してください。

■入れ物

「ビク」「虫カゴ」「花カゴ」が表示されます。見たいものを選びAボタンを押してください。

ビク 釣りあげた魚の名前や大きさ、数が表示されます。

虫カゴ 捕まえた昆虫と、その名前が表示されます。

花カゴ つんだ植物と、その名前が表示されます。

■降りる

マウンテンバイクに乗っているとき、このコマンドが表示されます。これを選ぶとマウンテンバイクから降ります。

釣り・命令
▶ エサ 食事
釣り具 道具
行動 ビク

「釣り」のときのコマンド

■エサ

エサ釣りのときは「エサ」、ルアー釣りのときは「ルアー」、フライ釣りのときは「フライ」が表示されます。それぞれ使いたいものを選んでください。

■釣り具

竿、ウキ、オモリ、カゴ・テンビン、ハリ、自印、フライ、ルアーなど、そのとき装備している釣り具が表示されます。それらのほかにも釣り具を持っていれば、装備を変えることができます。

■ビク

釣りあげた魚の名前や大きさ、数を見ることができます。

■行動

「花つみ」「虫とり」「移動」が表示されます。

虫とり 虫とりができるようになります。

花つみ 花つみができるようになります。

移動 釣りをやめて、移動できるようになります。

虫とり	命令
▶ 釣り	食事
花つみ	道具
移動	虫カゴ

「虫とり」のときのコマンド

■釣り

虫とりをやめて、釣りができるようになります。

■花つみ

虫とりをやめて、花つみができるようになります。

■虫カゴ

捕まえた昆虫と、その名前が見られます。

■移動

虫とりをやめます。コマンドが「移動・命令」のコマンドに戻ります。

花つみ	命令
▶ 釣り	食事
虫とり	道具
移動	花カゴ

「花つみ」のときのコマンド

■釣り

花つみをやめ、釣りができるようになります。

■虫とり

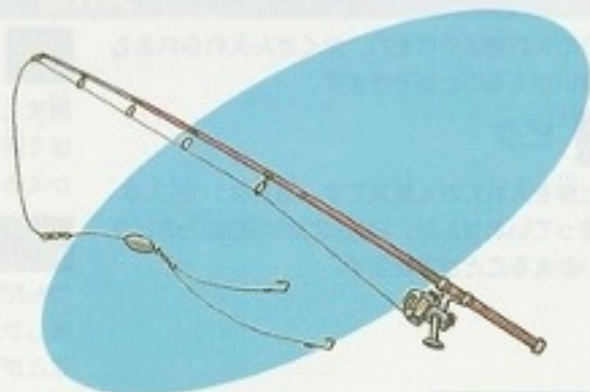
花つみをやめ、虫とりができるようになります。

■花カゴ

つんだ植物と、その名前が見られます。

■移動

花つみをやめます。コマンドが「移動・命令」のコマンドに戻ります。



道具の使い方

道具はゲームスタート時から持っているもののほか、釣り小屋で買ったり、村人からもらったりするものもあります。

ノート

釣りノート

釣りあげた魚の記録が見られます。このノートにはリリースした魚も記録されます。

昆虫ノート

捕まえた昆虫の記録が見られます。ここには逃がした昆虫も記録されます。

1. 釣り口	900	6.45分	1900
2. 釣り口	1400	7.15分	2000
3. 釣り口	1700	8.15分	2000
4. 釣り口	1000	9.15分	2000
5. 釣り口	500	10.15分	2000
6. 釣り口	1000	11.15分	2000
7. 釣り口	1000	12.15分	2000
8. 釣り口	1000	13.15分	2000
9. 釣り口	1000	14.15分	2000
10. 釣り口	1000	15.15分	2000
11. 釣り口	1000	16.15分	2000
12. 釣り口	1000	17.15分	2000
13. 釣り口	1000	18.15分	2000
14. 釣り口	1000	19.15分	2000
15. 釣り口	1000	20.15分	2000
16. 釣り口	1000	21.15分	2000
17. 釣り口	1000	22.15分	2000
18. 釣り口	1000	23.15分	2000
19. 釣り口	1000	24.15分	2000
20. 釣り口	1000	25.15分	2000
21. 釣り口	1000	26.15分	2000
22. 釣り口	1000	27.15分	2000
23. 釣り口	1000	28.15分	2000
24. 釣り口	1000	29.15分	2000
25. 釣り口	1000	30.15分	2000
26. 釣り口	1000	31.15分	2000
27. 釣り口	1000	32.15分	2000
28. 釣り口	1000	33.15分	2000
29. 釣り口	1000	34.15分	2000
30. 釣り口	1000	35.15分	2000
31. 釣り口	1000	36.15分	2000
32. 釣り口	1000	37.15分	2000
33. 釣り口	1000	38.15分	2000
34. 釣り口	1000	39.15分	2000
35. 釣り口	1000	40.15分	2000
36. 釣り口	1000	41.15分	2000
37. 釣り口	1000	42.15分	2000
38. 釣り口	1000	43.15分	2000
39. 釣り口	1000	44.15分	2000
40. 釣り口	1000	45.15分	2000
41. 釣り口	1000	46.15分	2000
42. 釣り口	1000	47.15分	2000
43. 釣り口	1000	48.15分	2000
44. 釣り口	1000	49.15分	2000
45. 釣り口	1000	50.15分	2000
46. 釣り口	1000	51.15分	2000
47. 釣り口	1000	52.15分	2000
48. 釣り口	1000	53.15分	2000
49. 釣り口	1000	54.15分	2000
50. 釣り口	1000	55.15分	2000
51. 釣り口	1000	56.15分	2000
52. 釣り口	1000	57.15分	2000
53. 釣り口	1000	58.15分	2000
54. 釣り口	1000	59.15分	2000
55. 釣り口	1000	60.15分	2000
56. 釣り口	1000	61.15分	2000
57. 釣り口	1000	62.15分	2000
58. 釣り口	1000	63.15分	2000
59. 釣り口	1000	64.15分	2000
60. 釣り口	1000	65.15分	2000
61. 釣り口	1000	66.15分	2000
62. 釣り口	1000	67.15分	2000
63. 釣り口	1000	68.15分	2000
64. 釣り口	1000	69.15分	2000
65. 釣り口	1000	70.15分	2000
66. 釣り口	1000	71.15分	2000
67. 釣り口	1000	72.15分	2000
68. 釣り口	1000	73.15分	2000
69. 釣り口	1000	74.15分	2000
70. 釣り口	1000	75.15分	2000
71. 釣り口	1000	76.15分	2000
72. 釣り口	1000	77.15分	2000
73. 釣り口	1000	78.15分	2000
74. 釣り口	1000	79.15分	2000
75. 釣り口	1000	80.15分	2000
76. 釣り口	1000	81.15分	2000
77. 釣り口	1000	82.15分	2000
78. 釣り口	1000	83.15分	2000
79. 釣り口	1000	84.15分	2000
80. 釣り口	1000	85.15分	2000
81. 釣り口	1000	86.15分	2000
82. 釣り口	1000	87.15分	2000
83. 釣り口	1000	88.15分	2000
84. 釣り口	1000	89.15分	2000
85. 釣り口	1000	90.15分	2000
86. 釣り口	1000	91.15分	2000
87. 釣り口	1000	92.15分	2000
88. 釣り口	1000	93.15分	2000
89. 釣り口	1000	94.15分	2000
90. 釣り口	1000	95.15分	2000
91. 釣り口	1000	96.15分	2000
92. 釣り口	1000	97.15分	2000
93. 釣り口	1000	98.15分	2000
94. 釣り口	1000	99.15分	2000
95. 釣り口	1000	100.15分	2000

▲ステージを選んでAボタンを押します。



▲見たいものの名前を選んで、Aボタン。



▲Bボタンでもとに戻ります。

植物ノート

つんだ植物の記録が見られます。

動物ノート

出会った動物の記録が見られます。

■ノートの見方

まだ釣っていない魚のページは写真が白紙のままなので（昆虫や植物、動物も同じです）、がんばってノートの完成をめざしてください。

乗り物

乗り物に乗っている間は虫とり・花つみはできません。それに動物に出会うこともありません。

タライ

水の上を移動したり、乗ったまま釣りができます。ただし、釣りをしている間は移動できません。また、タライを漕ぐと体力が減ってしまいます。

カヌー

水の上を移動したり、乗ったまま釣りができます。タライと違って、釣りをしている間も移動できます。でもタライと同じく、移動していると（カヌーを漕ぐと）体力が減ってしまいます。

マウンテンバイク

歩くより速く移動できます。ペダルをこぐと体力が減ってしまいますが、くだり坂では体力は減らないので楽チンです。

入れ物

これらの入れ物はそれぞれ、たくさん入れられるものに賣いかえることができます。

ピク

釣った魚を入れておく道具です。最初は10匹入りしか持っていないですが、20匹または30匹入るピクに賣いかえることができます。

虫カゴ

捕まえた昆虫をいれておく道具です。最初の虫カゴは5匹しか入りませんが、10匹入る虫カゴに賣いかえることができます。

花カゴ

つんだ植物をいれておく道具です。最初のものは5本しか入りませんが、10本入るものに賣いかえることができます。

専用に入れ物

特別なものを入れるための専用の入れ物です。



七草カゴ

春の七草を入れるためのカゴです。



ナミテントウカゴ

ナミテントウムシを入れるための虫カゴです。



光る石袋

七色の光る石を入れるための袋です。

釣りを助ける道具



金アミ

浅瀬で使うと、釣りのエサとなる水生昆虫などを獲ることができます。



コマセ

水際でこれをまくと、魚が寄ってきます。おもに海水の魚用です。



寄せエサ

水際でこれをまくと、魚が寄ってきます。おもに淡水の魚用です。



アンカー

タライやカヌーに乗っているとき、水の流りに流されにくくなります。



偏光眼鏡

これを装備すると、魚影が見えやすくなります。



革手袋

凶暴な魚や、さわると危険な魚から手を守ります。

その他



絵ハガキ

家族（他のプレイヤー）に絵ハガキを出すことができます。ただし、2人以上のキャラクターで遊んでいないと、絵ハガキは出せません。



届いた絵ハガキ

家族（他のプレイヤー）から届いた絵ハガキを見ることができます。



▲ハガキを出す相手が2人以上いるときは、名前のリストが出ます。十字キーで選んで、ボタンで相手を決めてください。



■絵ハガキの出し方

十字キーまたは3Dスティックで文字を選び、Aボタンで入力します。絵ハガキはそのまま投函できます。

その他



釣り新聞

釣りの情報が載っています。その情報で釣りをすれば、大漁まちがいなし。また、家族が大会で1位になると、その記事が掲載されます。



通信簿

1年に一度、3月に通信簿が届きます。1年間の評価がされるので楽しみにしてください。



クマ除けの鐘

これを持っていると、クマに出会う確率が低くなります。



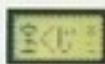
ヘビ除けのヤニ

これを持っていると、ヘビに出会う確率が低くなります。



古い懐中時計

現在の年月日時分秒を表示します。



宝くじ

河口の抽選所を持っていくと、景品と交換してくれます。



通行手形

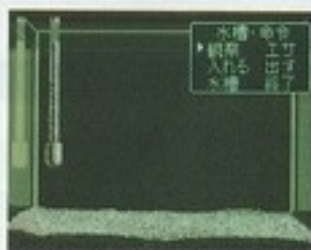
これを持っていると、沼へ行くことができます。

水槽



魚水槽

釣った魚を育成・鑑賞できます。水槽には合計8匹の魚を入れることができますが、入れられる魚の種類は2種類までです。



◀水槽画面で日本タンを押すと、ウィンドウが開きます。

■「水槽・命令」ウィンドウの説明

■観察

画面に虫メガネが現れ、魚をじっくり観察できます。

■入れる

水槽に入れる魚を選びます。

■水槽

水槽の状態を決めることができます。

川の魚は淡水、海の魚は塩水に入れてやらないと死んでしまいます。魚に合わせて、淡水・塩水をちゃんと区別してあげましょう。また、水槽が汚れていると魚も生きられません。ときどき水槽のそうじもしてあげましょう。

■エサ

飼っている魚にエサをあげます。

■出す

魚を水槽から出します。

■終了

水槽画面を終了します。

**昆虫水槽**

捕まえた昆虫を育成・鑑賞できます。水槽には合計16匹の昆虫を入れることができますが、入れられる昆虫の種類は8種類までです。

■「水槽・命令」ウィンドウの説明**■観察**

画面に虫メガネが現れ、昆虫をじっくり観察できます。

■入れる

水槽に入れる昆虫を選びます。

■水槽

水槽の状態を決めることができます。

リンゴ、スイカ、植物……など、置物の中には昆虫のエサになるものもあるので、それも配置してあげましょう。

水生昆虫（水の中にいるもの全般）は、昆虫水槽に入れてもすぐに死んでしまいます。残念ですけど、昆虫水槽でも魚水槽でも飼うことはできません。



◀Bボタンでウィンドウを開きます。閉じる時もBボタンです。

■出す

昆虫を水槽から出します。

■終了

水槽画面を終了します。

「コントローラバック水槽」の説明**コントローラ
バック水槽**

コントローラバックをコントローラに差し込んでいると、道具欄に「コントローラバック水槽」が表示されます。このコントローラバック水槽は魚用に2つ、昆虫用に2つあります。

空のコントローラバック水槽を選ぶと、カセット本体の水槽を移すことができます。そして、道具欄でこれを選ぶと、魚や昆虫の様子を見ることができます。

この水槽の中の魚や昆虫はエサをあげても成長しません。また、エサをあげなくても死ぬことはありません。

「釣りノート」へのGBバックからの読み込み

GBバックをコントローラに差し込んでいると、「釣りノート」の目次のところで、ゲームボーイ専用カートリッジ「海のぬし釣り2」の「釣りメモ」の記録を読み込むことができます。

読み込んだ記録は「海の魚」のところに登録されますが、ただし、すでに釣っている魚と海のぬしの記録は読み込めません。

村の案内

旅先でおとずれる村には、さまざまなお店や家があります。
くまなくたずねてみてくださいね。

魚屋

釣った魚を、種類や大きさに応じて買いとってくれます。数の少ない魚ほど高く買いとってくれます。

釣具屋

釣り具や食料、道具などを売っています。また、つかまえた昆虫を、その種類に応じた値段で買いとってくれます。

民家

ふつうの家にもおじゃましてみましょう。頼まれごとをしたり、何か重要なヒントがもらえることがあります。

お地藏さま

話しかけると、ゲームをセーブ（記録）できます。また、お供えをすると何かいいことがあります。

立て札

釣り大会の順位が見られ、大会で1位になると賞金や賞品がもらえます。立て札の順位はときどき書きかえられるので、順位が変わったときは新たな記録をめざしてください。

道しるべ

この道しるべにふれると、ステージを移動します。

宿屋

泊ると体力が回復します。また、つんだ種物を持っていくと、その種類に応じて買いとってくれます。

八百屋

くだものや野菜などの食料を売っています。

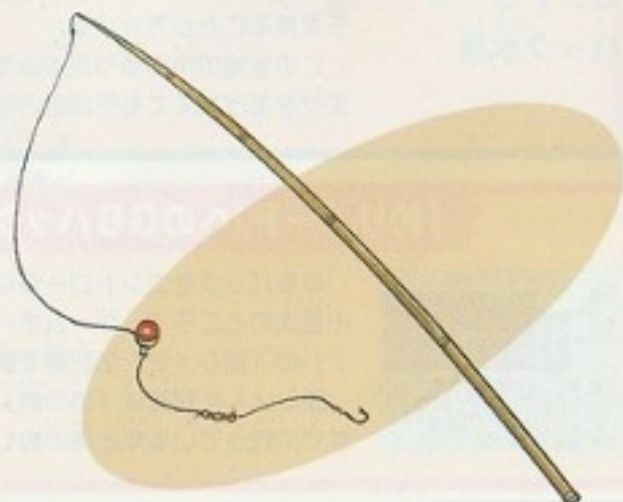
釣り堀

魚がかかりやすく、釣りの練習ができます。ただし、釣りノートには記載されません。



河口にある釣り堀では、お金をはらうと釣り具がなくても気軽に釣りを楽しむことができます。釣り堀の店員に話しかければ、基本的な釣り方を教えてもらうこともできます。

また、GBバックで「海のぬし釣り2」の「釣りメモ」のデータを釣りノートに読み込めば、さまざまな海の魚を釣ることができるようになります。



釣りのやり方

■釣りの用語集■

●キャストイング

竿を振って、ジカケを投げることです。

●ジカケ

魚を釣るための仕掛けで、ウキ・ハリ・エサのことです。

●あわせ

「あたり」があったときに、竿をあおって魚をハリに引っかけることです。

●あたり

魚がエサにふれたり、くわえたじどがウキなどの動きでわかることです。

●タナ

水の中を魚が泳いでいる、その深さのことです。

釣りの基本

ここではウキ釣りを例にして、釣りのおおまかな操作方法を紹介します。



■釣り竿をかまえる

釣りができそうな水際まで歩いていき、命令コマンドで「釣り」を選びます。ただし、水の無いところでは釣りはできません。



■キャストイング

竿、ウキ、ハリ、エサの用意ができていれば、Aボタンでシカケを投げ、ボタンを放すとシカケが着水します。ボタンを長く押し続けていると、遠くまでシカケを飛ばすことができます。地面にシカケが落ちたときは、自動的に戻ってきます。

投げ竿・リール竿・ルアーロッドは、体力が少ないと遠くに飛ばすことができません。食事をして体力を回復してから、キャストイングしてください。

〈十字キー・Aボタンで操作するとき〉

- 主人公を上から見た感覚で、上下左右の方向を十字キーで操作します。
- 十字キーで投げこみたい方向を向きます。
- Aボタンを押すとシカケが飛び、放すと着水します。ボタンを長く押し続けていると、シカケは遠くへ飛んでいきますが、糸の長さ以上は飛びません。
- シカケが飛んでいる間は、十字キーで飛ぶ方向を調節できます。

〈3Dスティックで操作するとき〉

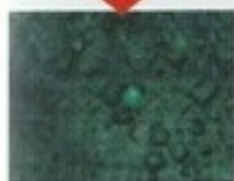
- 主人公の視点で、左右と強さを操作します。
- 3Dスティックを主人公の向いている方向にたおして、指を放すとシカケが飛んでいきます。3Dスティックのたおし方が大きいほど、シカケが遠くに飛んでいきますが、糸の長さ以上は飛びません。
- シカケが飛んでいる間は、3Dスティックの左右で飛ぶ方向を調節できます。

- 竿を上げる** AボタンとZトリガーボタンを押すと、竿を上げてシカケを引っぺがります。
- シカケを戻す** Bボタンを押すと、シカケが戻ってきます。



■あわせ

水面のウキが沈んだら、Aボタンを一回ポンと押して「あわせ」をします（3Dスティックの場合は、3Dスティックを下にググッと2回入れます）。「あわせ」は早すぎても遅すぎてもエサを取られてしまいます。エサを取られたら、命令コマンドの「エサ」を選んで、エサをつけてください。



■魚とのファイト

魚がハリにかかると水中画面に切りかわります。

魚が左を向いて逃げているときは、ボタンを押さずに待ってください。



魚が右を向いたり、止まったりして糸がたるんだら、すかさずAボタンを押して糸を引きます。



魚が暴れる前にボタンを放します。これをくり返しながら、ゆっくり魚を引き寄せます。最後に水面近くなったら、あわてずにAボタンを押していっきに引きあげてください。

魚が暴れ出してからボタンを放すと魚は強く左に逃げていきます。

■釣りあげ

魚を釣りあげたら、Aボタンで魚をとりこみます。また、Bボタンを押す（または3Dスティックを上に入れる）と、魚をリリースします。若魚を釣りあげたときや、魚の生息率が低いときはリリースしてあげましょう。

■釣りをやめる

命令コマンドの「行動」で「移動」を選ぶと、釣りをやめて移動できるようになります。

いろいろな釣り方

このゲームでは、竿の選び方やシカケの組み合わせによって、いろいろな釣りが楽しめます。ここでは、それぞれの釣り方のコツを紹介します。

■ウキ釣り・夜釣り

【釣り具】 いろいろな竿+ウキ+小さなオモリ+ハリ+エサ



ウキの動きを見て、魚がかかったことを知る釣り方です。ウキの動きを見て、ウキが沈んだら「あわせ」をします。くわしい釣り方は前のページを見てください。

ただし、ウキを付けても、オモリが重すぎると沈んでしまいます。沈む場合は「ミャク釣り」になります。

エサが合っているとき

魚がエサに食いつき、ウキが水中に引っぱられます。

エサが違うとき

ウキがポコッと浮きあがります。エサを付けかえてみましょう。

■アユの友釣り

【釣り具】 いろいろな竿+自印+ハナカン+友鮎

アユの友釣りの用意をしたら、アユのいそうな水辺でキャストします。水上でAボタンを押すと、シカケ（友鮎）の方向が変わります。アユがシカケにかかると水中画面に切りかわるので、画面が切りかわって、魚がシカケに食いついたら、すかさず「あわせ」をします。



■ミヤク釣り・ヘチ釣り・サビキ釣り

【釣り具】いろいろな竿+ { 小さなオモリ+ハリ+エサ
カゴ+サビキ仕掛け



これらは、水中でエサを動かして魚を誘う釣り方です。ゲームでは以下のように操作します。

魚がエサに興味を示すと水中画面に切りかわります。水中画面になったら、水面近くでシカケを漂わせておきます。シカケが沈んでいる場合は、糸を引いてシカケを水面近くまで引き寄せてください。

すると魚が寄ってきてエサに食いつくので、食いついたらすばやく「あわせ」をしてください。

エサが合っているとき

魚がエサに興味を示して、水中画面に切りかわります。

エサが違うとき

興味は示しますが、水中画面になりません。

タライでの釣り



キャストイングのとき、十字キーで投げ込みたい方向を向くことができます。ただし、釣りを始めると方向を変えることはできません。

カヌーでの釣り



キャストイングをする前はカヌーは水に流されます。でも、釣りを始めると、釣りをしながら十字キーでカヌーを漕いでシカケを引くことができます。

■投げ込み釣り・タコ釣り

【釣り具】 いろいろな竿 + { 大きなオモリ + エサ
タコ仕掛け + エサ



これは底の方にいる魚を狙う釣り方で、底にエサを沈めて、魚が寄ってくるのを待ちます。

魚がエサに興味を示すと、竿の先に付いている鈴が鳴ります。魚がエサをくわえると鈴が続けて鳴るので、このとき「あわせ」をします。

エサが合っているとき

魚がエサに興味を示すと、竿に付いている鈴が鳴ります。

エサが違うとき

底のエサに興味のない魚の場合は寄ってきません。

■投げ釣り

【釣り具】 いろいろな竿 + テンビン + ハリ + エサ



遠くにシカケを投げて、Aボタンを押したり放したりしながら、シカケを引き寄せて魚を誘います。魚が興味を示すと水中画面になります。

エサは水中の底に沈んでいます。Aボタンでエサを動かして、引き寄せながら魚を誘います。何回か誘ううちに魚がグッとエサに近づいてきます。魚がエサに食いついたら、すばやく「あわせ」ます。

エサが合っているとき

魚が興味を示し、水中画面に切りかわります。

エサが違うとき

魚が興味を示さないので、水中画面になりません。



■穴釣り

【釣り具】穴釣り竿+どんなシカケでもOK

冬、凍った湖で、氷に穴を掘って釣りをします。穴釣り竿以外ではこの釣り方はできないので注意してください。



●穴をあける

湖の氷の上で「釣り」を選択します。すると、主人公はシャベルをかまえます。Aボタンを数回押すと氷に穴があき、穴があくと主人公は竿をかまえます。

穴は全部で6コあけられます。一度あけた穴は、宿屋に泊まるまであいたままです。前にあけた穴で再び釣りをするとき、穴の前まで移動してから「釣り」を選択してください。

●キャスティング

穴の前で竿をかまえたら、Aボタンを押します。すると、シカケが穴に向かって進んでいきます。途中でAボタンを放すとキャスティングに失敗するので、シカケが穴の中に入るまでずっとボタンを押し続けてください。

主人公の前に穴がないときは、キャスティングはできません。また、このとき3Dスティックは使用できません。



■エサが合っているとき

魚が興味を示し、水中画面に切りかわります。

■エサが違うとき

魚が興味を示さないので、水中画面になりません。

■ルアー釣り

[釣り具] ルアーロッド+ルアー



エサの代わりにルアーを使い、そのルアーの形や動きで魚を誘います。

シカケをキャストしたら、Aボタンを押してルアーを動かし、魚にアピールします。魚が興味を示すと水中画面に切りかわります。

魚のいるタナにルアーの深さを合わせ、Aボタンでルアーを引いたり、ボタンを放してルアーを止めたりしながら魚を誘います。魚がルアーに食いついたら、「あわせ」しましょう。

エサが合っているとき

魚が興味を示し、水中画面に切りかわります。

エサが違うとき

魚が興味を示しません。

■フライ釣り

[釣り具] フライロッド+フライ



キャストしたら、水の流れに逆らわずにフライを流します。魚が興味を示すと水中画面になります。

魚のいるタナにフライを合わせて、Aボタンでフライを引いたり、放したりします。画面からは見えませんが、フライに誘われて魚が近寄ってきます。そして魚が現れ、フライに食いついたら「あわせ」をします。

エサが合っているとき

魚が興味を示し、水中画面に切りかわります。

エサが違うとき

魚が興味を示しません。

釣り具の紹介

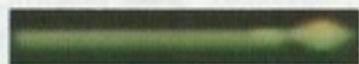


■竿・ロッド

「釣り具」で竿を選ぶと、持っている竿が表示されます。使いたいものを選び、Aボタンで決定してください。竿の種類によって、釣りのしかたが変わります（ウィンドウにその釣り方の名前が表示されます）。

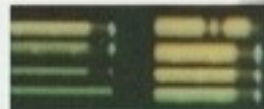
ふり出し竿 ウキ釣り・ミャク釣りなどに使う竿です。竿が長いほど、遠くにシカケを投げることができます。

清流竿



長めの竿。川の流れの中心を狙うのに便利です。

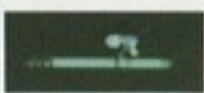
コイ竿8本継5m



タメのきく大物用の竿。小さな魚を釣るのには向いていません。

リール竿 遠くのポイントにキャストできます。ただし体力が少ないと、遠くに飛ばすことができません。

投げ竿3.5m



投げ釣り専用の竿で、遠くのポイントにキャストできます。

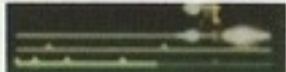
磯上物竿3号5.3m



磯釣り用の竿。1号は小物用、3号は中物用、5号は大物用です。

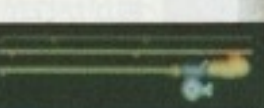
ルアーロッド ルアー釣り用の竿です。ルアーのサイズや釣りたい魚の大きさに合わせて、ロッドの長さを選びます。

スピニングルアーロッド9フィート



竿の長さが長いほど、大物を釣るのに向いています。1フィートは約30cm。

大物用ルアーロッド12フィート



スズキ、クチジロ、クチグロなどに向けた大物用の竿です。

フライロッド フライ釣りに使う竿です。釣りたい魚の大きさに合わせて、ロッドの長さを選びます。

フライロッド7フィート



竿の長さが長いほど、大物を釣るのに向いています。

テンカラ竹竿3.5m



テンカラという日本の毛バリで釣る竿です。ふつうのフライも付けられます。



■シカケ

「釣り具」でウキ・オモリを選ぶと持っているウキやオモリなどが、ハリを選ぶと持っているハリが表示されます。使いたいものを選んでAボタンで決定してください。また、すでに装備しているものをはずす場合もAボタンです。

ウキ タナの調節、魚のあたりを知る目印として、ごく一般的に使われます。



トウガラシウキ

浮力の強いウキです。



シモリウキ

小さなウキがつながっているので、微妙なあたりがわかります。



ヘラウキ

ヘラブナ用のウキ。微妙なあたりがわかる程度のよいウキです。

オモリ シカケの沈む速さを調節します。水の流れや、狙うタナによって、どのオモリにするか使いわけてください。



ガン玉

ウキ釣り、ミャク釣り用の小さなオモリです。



ナス型オモリ大

投げ込み釣り用の大きなオモリです。

テンビン 投げ釣り用の道具です。



ジェットテンビン

根がかりがないところで使います。

カゴ この中にコマセを入れて魚をおびき寄せます。



アミカゴ

サビキ釣りなどによく使われます。

ハリ 大きな魚には大きなハリ、小さな魚には小さなハリを使います。代表的なものには以下のようなものがあります。

海 用	
キス	小さいハリ。シロギス用。
チヌ	クロダイ用。
スズキバリ	大きいハリです。
丸セイゴ	大物用のハリです。

川 用	
タナゴバリ	小さいハリです。
フナバリ	中くらいのハリ。
コイスレ	大きいハリです。

サビキ サバ皮 サビキ釣り用です。



■エサ

命令コマンドの「エサ」を選ぶと、持っているエサが表示されます。使いたいエサを選んで、Aボタンを押してください。

エサの付け方がいろいろある場合は、Aボタンで付け方を変え、好きな付け方のときにBボタンを押して決定します。ちなみに、釣り具をすべて決定したら、Bボタンを押してウィンドウを閉じてください。ウィンドウを閉じると、いよいよ釣りが始められます。

また、虫カゴの昆虫を魚のエサにすることができます。おもに上流の淡水魚を釣るのにむいています。

「カブトムシ バッタ」虫カゴの中のカブトムシやバッタのような大きな昆虫をつけます。

「トンボ チョウ」虫カゴの中のトンボやチョウの羽根を取ってエサにします。

	エサの分類	エサの名前	そのエサで釣れる魚
川魚のエサ	渓流魚のエサ	昆虫、クロカワムシ、オニチョロ、ピンチョロ	イワナ、ヤマメ、ウグイ
	清流のエサ	サシ、イクラ、ブドウムシ、ハチの子	オイカワ、ニジマス、ウグイ、ワカサギ、ヒメマス
	コイ・フナのエサ	コイネリ、ヘラネリ、練り餌、イモ	コイ、ヘラブナ、ホンモロコ、タナゴ、ウグイ
	どう猛な肉食魚のエサ	魚、カエル、ドジョウ	ニジマス、ウナギ、テナガエビ、マブナ
	肉食・雑食魚のエサ	アカムシ、サシ、キジ、ドバミミズ、貝のむき身	ウグイ、ウナギ、ホンモロコ、テナガエビ、マブナ
海魚のエサ	ゴカイ類のエサ 中型魚用	ゴカイ、ジャリメ、人工ワーム	アイナメ、アジ、メバル、シロギス、カレイ
	イソメ類のエサ 投げ釣り向き	イワイソメ、アオイソメ	シロギス、カレイ
	オキアミ類のエサ	オキアミ、モエビ、大粒アカアミ、サイマキ、イセエビ、シャコ	アジ、サヨリ、ウミタナゴ、ベラ、スズキ、マダイ
	貝類のエサ	サザエ、クロアワビ、アサリ、ウニ、マメガニ	クロダイ、アイナメ、イシガキダイ、イシダイ
	魚、切り身、生エサ	魚、イワシ	ブリ、スズキ、アカメ、アイナメ、アナゴ



アカムシ



ゴカイ



カワムシ



ブドウムシ



■ルアー 工器

命令コマンドの「釣り具」で竿をルアーロッドにすると、「エサ」の代わりに「ルアー」のコマンドが表示されます。その「ルアー」を選択すると持っているルアーが表示されるので、使いたいものを選んでAボタンで決定してください。

トップウォーター



スイッシャー

前後のブレードが回転し、水面でバシャバシャします



ノイジー

横に出たハネで水面をかきまわします。



ホッパー

名前の通り、水面をホップしながら進みます。



ペンシルベイト

リップも何もないベイトフィッシュ・タイプ。



エンビツ

エンビツで作ったルアーです。

ミノ



シャロー
フローティングミノ

浅瀬(シャロー)を狙う、浮く(フローティング)小魚(ミノ)。



シャロー
サスペンドミノ

浅瀬を狙う、浮き沈みしない(サスペンド)小魚です。



フローティング
ミノ

深く小魚ですが、水中の中層を狙います。



サスペンド
ミノ

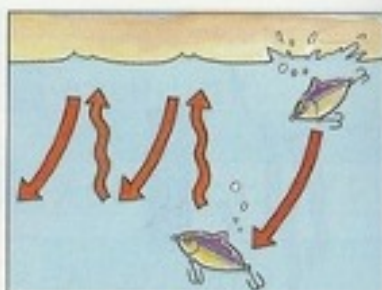
浮き沈みしないミノで、中層を狙います。



シンキング
ミノ

深場を狙う、沈む(シンキング)ミノです。

ルアーは疑似エサのひとつで、その形や動き、振動、光りの反射などで魚を刺激してハリにかけます。



クランク
ベイトシャロー
クランク

浅瀬を狙い、ボディを傾けて
(クランクベイト) 進みます。



クランク

中層を狙うクランクベイト
です。

ディープ
クランク

深場 (ディープ) を狙う
クランクベイトです。

パイプ
レーションシャロー
パイプレーション

浅瀬を狙う、細かい振動をする
(パイプレーション) ルアー。

ディープ
パイプレーション

深場を狙うパイプレーション
です。

ソフト
ルアーワーム+
ジグヘッド

オモリが付いているので、深
場を狙えます。

クラブ+
ジグヘッド

水中の昆虫の幼虫をまねたル
アーで、深場を狙えます。



クロー

ザリガニをまねたルアーです。

スプーン



水中でキラキラして、魚の注
意をひきます。

スピナー



金属製の回転板を回して、
反射と振動で魚を誘います。

ジグ



金属で作られたオモリ (ジグ)
のルアーです。

バスベイト



水面にウイングを出して、
音と波紋で魚を誘います。

スピナーベイト



金属製のルアーとソフトベイト
を組み合わせたもの。

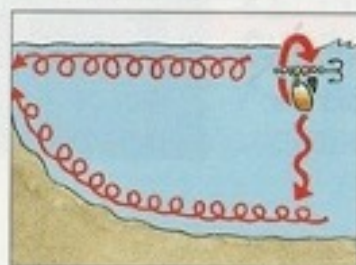
●ルアーで釣れるおもな魚

ブラウントラウト、ニジマス、ブラックバス、ブルーギル、
ライギョ、ナマズ、スズキ、アカメ……など。

●代表的なルアーの動き方

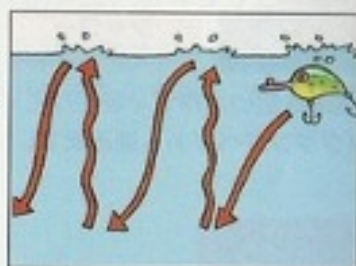
スピナー

金属の回転板がクルクルと回転し、その動きときらめきで魚を誘います。



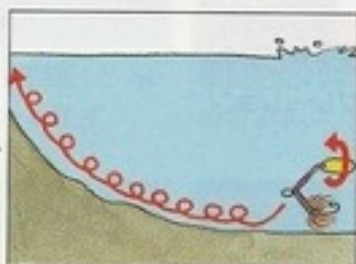
プラグ (ディープ)

止めると浮き、引くと大きくもぐる動きをしながら進みます。



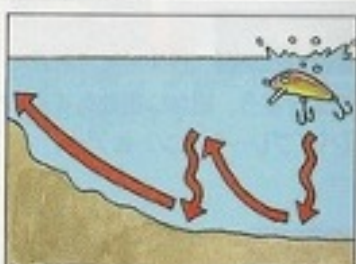
スピナーベイト

スピナーとほかのルアーを組み合わせたもの。金属板の回転で、魚の注意をひきます。



プラグ (シンキング)

深場を狙うルアーで、止まると沈み、引くと少し浮きあがります。



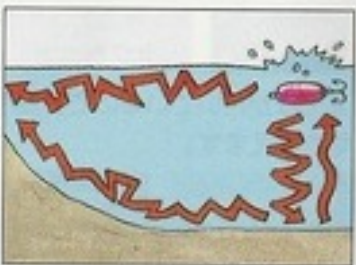
スプーン

キラキラ光りながら、止まると沈み、引くとクネクネと動きまわります。



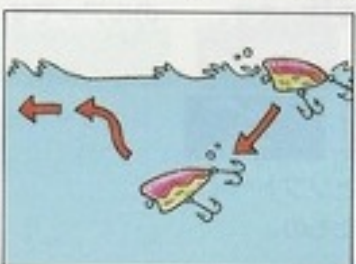
ジグ

オモりにハリが付いたルアー。ヒラヒラした動きで魚を誘います。



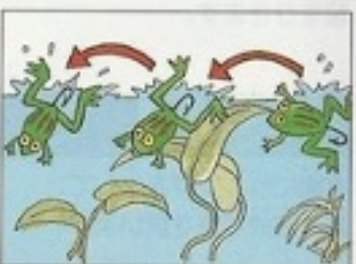
プラグ (トップウォーター)

水面をバタバタ動きながら、魚を刺激して注意をひきます。



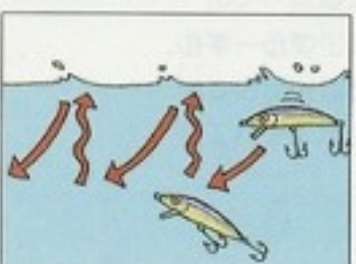
ソフト・カエル

カエルをまねたルアー。水面でカエルのように動かします。



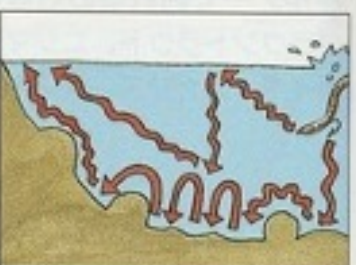
プラグ (シャローライナー)

浅瀬や中層を泳ぎながら、魚を誘います。



ソフト・ワーム

ミミズをまねたものです。沈めたり、引きあげたりしながら誘います。





■フライ

フライは、鳥の羽根などを使い、昆虫をまねて作った疑似エサのことで、毛バリともいいます。

命令コマンドの「釣り具」で竿をフライロッドにすると、「エサ」の代わりに「フライ」のコマンドが表示されます。その「フライ」を選択すると、持っているフライが表示されるので、使いたいフライを選んでAボタンで決定してください。

●フライの種類

種類	説明
メイフライ	カゲロウをまねたものです。
カディス	トビケラをまねたものです。
ディフテラ	アカムシの成虫、ユスリカをまねたもの。
ストーンフライ	カワゲラをまねたものです。
テレストリアル	陸生昆虫をまねたもの。アント（アリ）、ビートル（コガネムシ）、ワーム（イモムシ）、ホッパー（バッタ）、スパイダー（クモ）……などがあります。

●特徴による分け方

ウェット

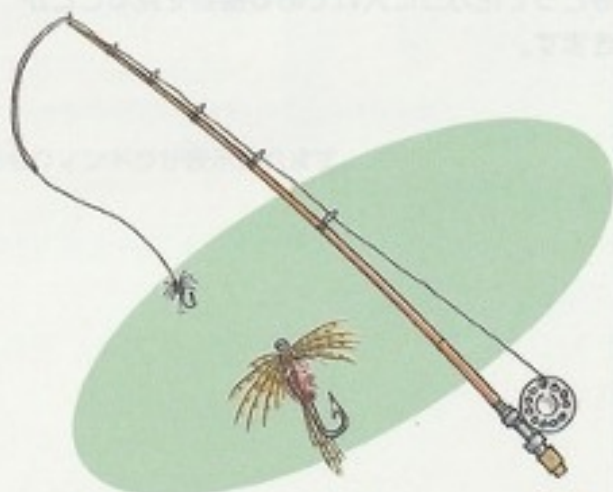
水中の昆虫や羽化しようとしている昆虫をまねた、水に沈むフライです。

ドライ

水に落ちた昆虫をまねたもので、水に浮くフライです。

●フライで釣れるおもな魚

イワナ、ヤマメ、アマゴ、ニジマス、カワマス、オイカワ……など。



「花つみ」のやり方



命令コマンドで「花つみ」を選ぶと、主人公がスコップをかまえ、マップ上に植物が現れます。その植物のそばに行くと、AボタンまたはZトリガーボタンを押すと、主人公がスコップで掘り返します。

うまく場所をさぐりあてると、画面上にその植物が表示されます。

命令コマンドの説明

■給水

植物に水をあげます。水をあげると植物が元気になり、植物の生息率が上がります。生息率が上がると、花がたくさん咲くようになります。

■採取

植物をつみます。ただし、つみとると植物の元気がなくなり、植物の生息率も下がってしまいます。花を芽のうちにつみとると、生息率が大きく下がります。また、花をつみとりすぎると、そのうちになくなってしまうこともあります。

■花カゴ

つみとって花カゴに入れてある植物を見ることができます。



▲Bボタンを押すと命令ウィンドウが表示されます。

■「給水」の操作



※Bボタンを押すと「給水」をやめ、命令ウィンドウが表示されます。

十字キー・Aボタンのとき

十字キーでジョウロを花に合わせます。
給水できる場所では、Aボタンを押すとジョウロで水をかけてあげることができます。ただし、水がなくなると、それ以上はあげられません。

3Dスティックのとき

3Dスティックでジョウロを花に合わせます。
給水できる場所では、Zトリガーボタンを押すとジョウロで水をかけてあげることができます。

■「採取」の操作



※Bボタンを押すと「採取」をやめ、命令ウィンドウが表示されます。

十字キー・Aボタンのとき

十字キーでハサミを花に合わせます。
つみとれる場所ではハサミが開き、Aボタンを押すと花をつみとって花カゴに入れます。

3Dスティックのとき

3Dスティックでハサミを花に合わせます。
つみとれる場所ではハサミが開き、Zトリガーボタンを押すと花をつみとって花カゴに入れます。



「虫とり」のやり方



命令コマンドの「虫とり」を選ぶと、主人公が虫アミをかまえ、マップ上に昆虫が現れます。昆虫に近づいて、AボタンまたはZトリガーボタンを押すと、虫アミを振りおろします。

うまく昆虫を捕らえると採集画面に切りかわります。



■虫の捕まえ方

昆虫によって手で取るか、虫アミで取るかがあらかじめ設定されています。

まず、十字キーまたは3Dスティックで向きを変え、昆虫がどこにいるか探してください。十字キーの上を押すと（3Dスティックを上に入れると）下を向き、逆の操作をすると上を向きます。



昆虫を見つけたら、その昆虫が画面のまん中にくるようにします。そしてAボタンまたはZトリガーボタンを押すと、昆虫に近づきます。ボタンを長く押すほど速く近づきますが、昆虫が驚いて逃げ出してしまうこともあります。



昆虫を画面のまん中においたまま十分に近づいてから（手や網のグラフィックが濃くなります）、もう一度、AボタンまたはZトリガーボタンを押します。すると、手または虫アミで昆虫を捕まえようとしています。

昆虫を捕らえる位置がうまく合えば、みごと捕まえることができます。

●後ろに下がる

Bボタンを押すと後ろに下がって、昆虫から遠ざかります。

●その場を立ち去る

Bボタンを長く押して後ろに下がり続けると、その場を立ち去って、マップ画面に戻ります。

■捕らえた後は…

十字キーまたは3Dスティックの左右で、捕まえた昆虫を見ることができます。でも、長い時間見ていて、昆虫に逃げられないようにしてくださいね。

●採集

Aボタン（またはZトリガーボタン）を押すか、十字キーを下に押す（または3Dスティックを下に入れる）と、捕まえた昆虫を虫カゴに入れます。

ただし、昆虫採集に夢中になってあまり取りすぎると、昆虫の数が減ってしまいますよ。

●逃がす

Bボタンを押すと、昆虫を逃がします。昆虫を逃がしてあげると、昆虫の生息率が上がります。



「虫とり」のアドバイス

- 昆虫が動きまわっているときは捕まえるのがむずかしく、止まっているときの方が昆虫も警戒していないので、捕まえるのが簡単です。
- 昼間に活発な昆虫と夜に活発な昆虫がいます。活発に動いているときは捕まえるのがむずかしいので、おとなしい時間に狙いましょう。
- 昆虫の中には、捕まえようとする主人公を攻撃してくるものもいます。攻撃されると体力が減ってしまうので、危険な昆虫に出会ったらあまり刺激しないようにしましょう。
- トンボは縄張りを持っているので、一度、飛びたっても、また同じ場所に戻ってくる習性があります。逃げられてもその場で待っていると、また戻ってくる場合があります。

動物とのつき合い方



旅の途中に突然、動物と出くわすときがあります。動物のかわいらしいしぐさに心がなごみ、主人公の体力が上がることもあります。また、反対にどう猛な動物に襲われて、主人公の体力が減ってしまうこともあります。さて、そんな動物たちと、あなたはどうかつき合いますか？

命令
▶ 餌付け 食事
戦う 逃げる

命令コマンドの説明

■餌付け

動物にエサをあげます。エサを与えて動物と仲よくなると、友愛度が上がり、動物の生息率も上がります。友愛度が上がると、動物の中にはかわいらしいしぐさをする動物も出てきます。餌付けされた動物はたびたび現れるようになります。

■戦う

動物と戦います。動物がのんびりしているときに攻撃すると、与えるダメージも大きくなりますが、主人公を襲ってくるときに攻撃しても、あまりダメージを与られません。動物と戦うと友愛度が下がり、動物の生息率も下がってしまいます。また、仲が悪くなると、その動物がどう猛になり、動物によってはいきなり襲ってきたりもします。

■食事

食事をして主人公の体力を回復します。持っている食料が表示されるので、選んでください。体力が少ないと、動物と戦っても少ししかダメージを与られません。そんなときは食事をして、体力を回復しましょう。

■逃げる

運がよければ、動物から逃げることができます。ただし、運が悪いと動物に捕まってしまう、攻撃を受けてしまいます。逃げる時AボタンまたはZトリガーボタンを押すと急いで逃げようとしてますが、あまり急くと転んでしまいます。

■「餌付け」の操作



※Bボタンを押すと「餌付け」をやめて、命令ウィンドウが表示されます。

十字キー・Aボタンのとき

十字キーの左右で、エサを投げたい方向に合わせます。Aボタンを押すと、エサを投げます。ボタンを長く押しほど、遠くに投げることができます。

3Dスティックのとき

3Dスティックを左右に入れて、エサを投げたい方向に合わせます。

Zトリガーボタンを押すと、エサを投げます。ボタンを長く押しほど、遠くに投げることができます。

■「戦う」の操作

出てくる動物によって、持っているものが変わります。そのときもっているものを投げて攻撃することができます。



※Bボタンを押すと戦いをやめて、命令ウィンドウが表示されます。

十字キー・Aボタンのとき

十字キーの左右で、投げたい方向に合わせます。Aボタンを押すと、投げます。ボタンを長く押しほど、遠くに投げることができます。

3Dスティックのとき

3Dスティックを左右に入れて、投げたい方向に合わせます。

Zトリガーボタンを押すと、投げます。ボタンを長く押しほど、遠くに投げることができます。

【河口】

■河口でのシカケの例

〈スズキ〉

大物用ルアーロッド+ミノージグ

〈ハゼ・カレイ・コチ・シロギス〉

投げ竿3.5m+ジェットテンビン+イワイソメ

〈イシダイ〉

磯底物竿3号5.3m+ナス型オモリ大+サザエのむき身

〈メジナ〉

磯上物竿3号5.3m+円錐ウキ+オキアミ

〈カサゴ〉

磯底物竿1号5.3m+ナツメ型オモリ+イカの切り身



■防波堤でのシカケの例

〈クロダイ〉

チヌ竿+ガン玉+スイカ

〈サヨリ〉

投げ竿3.5m+遠投ウキ+オキアミ

〈アジ・イワシ・サバ〉

小物竿5m+アミカゴ+サビキ サバ皮

〈イイダコ〉

万能リール竿+タコ仕掛+ラッキョ

〈カワハギ〉

磯上物1号5.3m+ナス型オモリ+アサリのむき身





ぼう は て い
【防波堤】



【下流】

■下流でのシカケの例

〈コイ〉

コイ竿8本継5m+中通しオモリ+コイネリ

〈ハス〉

スピニングルアーロッド9フィート+スプーン

〈アオウオ〉

両手投げ竿4.5m+中通しオモリ+ほうれん草





■沼でのシカケの例

〈ナマス〉

大物用ルアーロッド12フィート+フロッグ

〈ライギョ〉

スピニングルアーロッド12フィート+マウス

〈ウナギ〉

投げ竿2.7m+小判型オモリ+ドジョウ

■池でのシカケの例

〈ヘラブナ〉

ヘラブナ竿3本継3m+ヘラウキ+ヘラネリ

〈タナゴ〉

タナゴ竿10本継2m+糸目印+おかゆネリ

〈ドジョウ〉

タナゴ竿10本継2m+棒ウキ+キジ

〈ザリガニ〉

竹延べ竿+割りビシ+魚の切り身



沼



【池】





【中流】







【湖】



【清流】

■中流でのシカケの例

〈キンブナ〉

マブナ竿9本継3.3m+トウガラシウキ+キジ

〈ソウギョ〉

投げ竿3.5m+ナツメ型オモリ+貝のむき身重
ね掛け

〈モツゴ・アブラハヤ〉

竹延べ竿+ガン玉+アカムシ

〈カジカ〉

ヤマベ竿6本継3.9m+中通しオモリ+キジ

■湖でのシカケの例

〈ブラックバス〉

ベイトキャストルアーロッド9フィ
ート+スピナーベイト

〈ブルーギル〉

ベイトキャストルアーロッド6フィ
ート+スピナー

〈ワカサギ〉

穴釣り竿+ワカサギ仕掛け+サシ

〈ホンモロコ・モツゴ・タモロコ〉

タナゴ竿10本継2m+中通しシモ
リウキ+アカムシ





■清流でのシカケの例

〈アユ〉

アユ竿 6本継 7m + セル目印 + 鼻カン + 友鮎

〈サツキマス〉

本流カーボン 8m + 糸目印 + クロカワムシ

〈ウグイ〉

竹延ベ竿 + 糸目印 + キジ

〈オイカワ〉

ヤマベ竿 6本継 3.9m + 玉ウキ + サシ

〈ドンコ〉

万能竿 + 玉ウキ + 割りビシ + 魚の切り身

さんじょうこ
【山上湖】





【溪流】

■山上湖でのシカケの例

〈ルアー釣り〉

大物用ルアーロッド12フィート+シンキングミノー
 ベイトキャストルアーロッド9フィート+スピナー
 スピニングルアーロッド6フィート+スプーン

〈フライ釣り〉

フライロッド11フィート+リーチ
 フライロッド7フィート+カディス ウェット

〈エサ釣り〉

清流竿+玉ウキ+イクラ2個掛け





■ 渓流でのシカケの例

〈ルアー釣り〉

スピニングルアーロッド6フィート+スプーン

〈フライ釣り〉

フライロッド5フィート+メイフライ ウェット

テンカラ竹竿3.5m+テンカラ

〈エサ釣り〉

源流竿カーボン6m+セル自印+ブドウムシ

どーしても先へ進めない人へ
 **ゲームのヒント**

■橋を作るための物々交換

中流の村に行くと、橋がこわれていてそのステージに進めません。そこで、秋になって村にたくさんある落ち葉をもらったら、それを「わらしべ長者」のように物々交換。最後には高級な工具を大工さんに渡して、橋を建て直してもらいましょう。

〈物々交換の順番〉落ち葉(中流)→ヤキイモ(池)→宝くじ(防波堤)→偉い人の銅像(河口)→高級工具(下流)→大工さんへ



■春の七草集め

河口の神社で春の七草をとってくるよう頼まれます。でも、七草は春から初夏にかけてしか生えないうえ、さまざまなステージに散らばっています。七草を集めると、神社に入れるようになり、中にある通行手形を手に入れて、中流から沼に行くことができます。

〈七草のある場所〉スズナ(下流)、ナズナ・スズシロ(中流)、ハコベ(湖)、オギョウ(清流)、セリ(溪流)



■ナミテントウ集め

下流の神社では7種類のナミテントウを集めてくるよう頼まれます。ナミテントウはあちこちに散らばっているうえ、季節によっては捕まえられない時期もあります。また、自分で捕ってきたもの以外ではダメなようです。

ナミテントウをすべて集めると、神社に入れるようになり、通行手形を手に入れて、中流から沼に行くことができます。

〈ナミテントウのいる場所〉防波堤、池、中流、湖、清流、山上湖、溪流

※「春の七草集め」と「ナミテントウ集め」は、どちらかをクリアすれば中流から沼に行ける通行手形が手に入ります。両方集めたときには、後に集めた方の神社の宝箱には、通行手形の代わりに便利なアイテムが入っています。